

Chus Gutiérrez : une cinéaste engagée

Chus Gutiérrez est l'une des réalisatrices les plus éclectiques du monde artistique espagnol. Elle promène son regard critique sur la réalité qui nous entoure, toujours à la limite entre le documentaire et la fiction, comme dans un de ses derniers films *Poniente*,



où là encore elle développe ce phénomène de société qu'est l'immigration. Pour elle les frontières physiques n'existent pas, seules existent les frontières des préjugés. Dans un contexte où le cinéma aspire à servir le spectateur, à lui plaire, en le divertissant Chus Gutiérrez considère que le 7ème art, grâce à sa magie, peut parfois permettre de diffuser un message ou des idées et ne pas se contenter d'être un produit de consommation.

"No podemos limitarnos a lo material, necesitamos alimento espiritual, y el arte está para eso, nos da un poco de magia para la vida, y la necesitamos. Llegar a lugares a los que no solemos acceder." Chus Gutiérrez.

Retorno a Hansala

L'intention est très claire: faire connaître aux spectateurs le visage humain de l'immigration, les histoires et les personnes que cachent les statistiques. Une vision positive de l'immigration et pleine d'espoir, loin de la considérer comme un problème Chus Gutiérrez veut souligner les valeurs d'accueil et d'hospitalité, de sincère et noble amitié, de joie au milieu de la pauvreté dans laquelle vivent ces gens sans ressources et presque analphabètes. Afin que le spectateur occidental ne les voie plus seulement comme un danger pour leur travail ou une source de conflits. Voilà pourquoi ce film est d'avantage qu'une chronique sociale parce qu'il touche l'humain en son cœur sans sombrer dans le sentimentalisme : il émeut et déborde de vie avec une dose de tendresse et d'humour, mais aussi de tragédie.

"Creo que el mensaje de la película es universal porque la barbarie y el drama de intentar cruzar fronteras a costa de la vida se repite en todo el mundo." Chus Gutiérrez.

L'immigration en Espagne : un problème?

Au cours de la dernière décennie, la forte croissance économique de l'Espagne a suscité une demande accrue de main d'oeuvre. Selon les statistiques officielles, au 1er Janvier 2005, la population étrangère représente 8,5% de la population. L'Espagne constitue le premier pays d'accueil de l'immigration annuelle au sein de l'Union Européenne depuis 1997. En ce qui concerne l'emploi salarié, il faut rappeler que selon la législation espagnole, l'octroi du permis de travail aux étrangers est conditionné par la situation de l'emploi des Espagnols. Les permis de travail sont délivrés pour les emplois dans des activités où existe un besoin, ils sont aussi octroyés en cas de refus de la main d'oeuvre espagnole. La prise en compte de ces contraintes et la politique des contingents expliquent la forte concentration des immigrés Nord-Africains dans certains secteurs d'activité: l'agriculture avec près de 37%, les services 35%, la construction 15.5%, l'industrie 8% et le reste des secteurs d'activité près de 5%.

