

Truman

Cesc Gay

España, 2015



Dirección : Cesc Gay

Guión :

Cesc Gay - Tomás Aragay

Coproducción hispano-argentina

Año de estreno : 2015

Reparto : Ricardo Darín, Javier Cámara, Dolores Fonzi, Eduard Fernández, Àlex Brendemühl...

Duración : 108 minutos

Premios : Festival de San Sebastián, mejor actor a Ricardo Darín y Javier Cámara
6 nominaciones a los Premios Goya

Cesc Gay (Barcelona, 1967) es un director de cine barcelonés pero ambientó su sexta película, **Truman**, en el Madrid de la década de los 80.

La idea del filme se le ocurrió después de acompañar a un amigo durante su enfermedad.

La película reúne a dos grandes estrellas del cine argentino (Ricardo Darín) y español (Javier Cámara) que siempre aportan el éxito a las producciones en las que participan. Es la segunda vez que trabajan en un proyecto de Cesc Gay, siendo el anterior *Una pistola en cada mano* ya presentado en Ajaccio.

Truman (de hecho Troilo), el perro Bullmastiff que da su nombre a la película es el tercer personaje, símbolo de lealtad y devoción a su amo. Con 8 años y 80 kilos de peso, fue acompañante de niños autistas y se convirtió en el compañero y cómplice de Julián-Ricardo Darín. Hasta tal punto que el actor no pudo ocultar su emoción en la presentación del Festival de San Sebastián pues se había muerto el perro poco tiempo después del final del rodaje.

Truman es pues ante todo un filme de actores, al servicio de una historia de amistad, tema recurrente en la filmografía del director. A pesar del tema bastante sombrío, el filme siempre evita el sentimentalismo y el drama lacrimógeno y oscila como un funámbulo entre comedia y gravedad.

« **Una película que llora por dentro y reconcilia por fuera** »
(El País)

Truman

Cesc Gay

Espagne, 2015



Réalisateur :

Cesc Gay

Scénario :

Cesc Gay - Tomás Aragay

Coproduction hispano-argentine

Date de sortie : 2015

Acteurs : Ricardo Darín,
Javier Cámara, Dolores Fonzi,
Eduard Fernández,
Àlex Brendemühl...

Durée : 108 minutes

Prix : Festival de Cinéma de
Saint-Sébastien
Prix d'interprétation féminine
pour Magaly Solier, Festival
de Lima
Festival de Biarritz
6 nominations Prix Goya

Cesc Gay (Barcelona, 1967) est un réalisateur barcelonais mais il a situé son film **Truman** à Madrid dans les années 80. L'idée du film lui est venue alors qu'il accompagnait un ami pendant sa maladie.

Le film réunit deux grandes stars du cinéma argentin (Ricardo Darín) et espagnol (Javier Cámara) qui sont le gage du succès pour les films où ils participent. C'est la deuxième fois qu'ils forment un duo, après *Una pistola en cada mano*, réalisé aussi par Cesc Gay.

Truman (en fait Troilo), le chien Bullmastiff qui donne son nom au film, est le troisième personnage, symbole de la loyauté et de la dévotion à son maître. Âgé de 8 ans, pesant plus de 80 kg, accompagnateur d'enfants autistes, il était devenu le compagnon naturel et le complice de Julián-Ricardo Darín à tel point que l'acteur n'a pu cacher son émotion lors de la présentation du film au Festival de Saint-Sébastien, car le chien était mort peu après la fin du tournage.

Truman est donc avant tout un « film d'acteurs » au service d'une histoire d'amitié, un thème récurrent dans la filmographie du réalisateur.

Malgré le sujet très sombre, le film évite toujours le sentimentalisme et le drame lacrymogène et oscille comme un funambule entre la comédie et la gravité.

« **Un film qui pleure à l'intérieur et réconcilie à l'extérieur** »

(El País)